



Curriculum Vitae

Informazioni Personali



NOME	Gianvito Caputo
INDIRIZZO	Via Volponi, 49 - Ancona - Italia
CELLULARE	+39 339.1160609
TELEFONO	071.2863931
E-MAIL	gianvideo@gmail.com
NAZIONALITA'	Italiana
DATA DI NASCITA	27.04.1990
SITO WEB	www.gianvideo.com

Esperienza Lavorativa

DATE	Maggio 2017 - Oggi
AZIENDA	Jean Paul Mynè Hair Professional
RUOLO	Communication Manager
MANSIONI E RESPONSABILITA'	Gestione della comunicazione esterna, Social Media Management, Responsabile Shooting Video & Foto, Ufficio Stampa, Digital Marketing, Gestione Budget
DATE	Marzo 2016 - Dicembre 2016
AZIENDA	Guasco Cinema & Comunicazione
RUOLO	Communication Manager - Video Producer
MANSIONI E RESPONSABILITA'	Editing di film, cortometraggi, e video. Operatore di ripresa. Video Marketing, comunicazione, creazione contenuti per la comunicazione e per distribuzione film nazionale al cinema.

DATE Gennaio 2014 - Febbraio 2016
AZIENDA **Gruppo Filippetti Spa**
RUOLO **Multimedia Project Manager - Photographer**
MANSIONI E RESPONSABILITA' Gestione shooting studio fotografico per prodotti destinati alla vendita online, creazione di campagne foto e video per la comunicazione visiva di portali eCommerce, creazione contenuti per i social media, supporto Store Manager, Customer Care su backend Magento e Zendesk.

DATE Settembre 2012 - Gennaio 2014
AZIENDA **Froggybit srl - Digital Agency**
RUOLO **CoFounder - Multimedia Project Manager**
MANSIONI E RESPONSABILITA' Produzione e coordinazione di progetti multimediali, video virali, video corporate, video marketing. Creazione campagne online e offline. Social media, content creation.

DATE Ottobre 2010 - Settembre 2012
AZIENDA **Reverse Eventi**
RUOLO **Video Producer Coordinator**
MANSIONI E RESPONSABILITA' Regia, riprese e montaggio di reportage per grandi eventi (concerti, eventi sportivi...). Coordinazione del team video.

Altri Progetti

- Autore del Reportage "Riso Scotti Feed the Planet", viaggio lungo le strade dell'Himalaya, 2017.
- Assistente Fotografia e montatore del film "Last Christmas", regia di Christiano Pahler, 2016.
- Consulente al montaggio del film "La leggenda di Bob Wind", regia di Dario Baldi, 2016.
- Assistente Fotografia e montatore "Punti di Vista", regia di Pierluigi Di Lallo, 2014.
- Direttore della fotografia e montaggio della web-serie "The Cage", regia di Luca Recchia, 2013.
- Assistente Produzione documentario "Le Murge - Il fronte della guerra fredda", regia di Fabrizio Galatea, 2011.

Direttore della Fotografia, Produttore Esecutivo e Editor di vari spot aziendali e videoclip.

Istruzione e Formazione

DATE	Ottobre 2009 - Giugno 2012
NOME E TIPO DI ISTITUTO	IED - Istituto Europeo di Design
CORSO	Video Design - Comunicazione
PRINCIPALI MATERIE	Video Design (direction, photography, video production, post-production), Digital Communication
DATE	2004 - 2009
NOME E TIPO DI ISTITUTO	Liceo Scientifico Galilei - Ancona
QUALIFICA CONSEGUITA	Diploma Scientifico
PRINCIPALI MATERIE	Indirizzo bilingue (inglese, francese)

Capacità e Competenze

MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese - Francese
CAPACITA' RELAZIONALI	Attività di volontariato con ragazzi disabili ("La Carovana" Ancona). Capo Scout brevettato. Progetto Comenius con Spagna e Francia.
COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Rappresentante d'istituto degli Studenti al Liceo Galilei - Ancona (2007 - 2008). Progetto "Impara ad intraprendere" con Confindustria Ancona (creazione business plan). Produttore esecutivo per vari progetti video e film. Project Manager prodotti multimediali e di comunicazione per strategie di marketing per varie aziende clienti.
COMPETENZE TECNICHE	Fotografia (camera oscura, analogica e digitale). Ottimo uso di telecamere e reflex professionali. Principali Software: Final Cut, Photoshop, Illustrator, Premiere. Mail Chimp, Wordpress. Mac e Windows.
ALTRE INFORMAZIONI	Le persone e la creatività sono il centro della mia vita. Uso prima la mente, e poi la mia reflex. www.gianvideo.com
PATENTE	B